



RZ-001-001611 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

**March - 2019**

**Hindi**

*(Saahitya Sidhhant-2)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001611**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

**सूचना :**

- (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य हैं ।  
(२) सभी प्रश्नों के अंक सामने दिये गये हैं ।

१ नाटक की उत्पत्ति एवं परिभाषाएँ देते हुए उसके तत्वों की सविस्तार चर्चा १४  
कीजिए ।

**अथवा**

१ एकांकी की परिभाषा देते हुए उसका आधुनिक स्वरूप स्पष्ट कीजिए । १४

२ उपन्यास का अर्थ और परिभाषा लिखते हुए उसके तत्वों की चर्चा १४  
कीजिए ।

**अथवा**

२ कहानी की परिभाषा लिखते हुए उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए । १४

३ कहानी के तत्वों की चर्चा करते हुए उसके आधुनिक स्वरूप की चर्चा १४  
कीजिए ।

**अथवा**

३ नाटक और एकांकी के अंतर को स्पष्ट करते हुए एकांकी के प्रकारों की १४  
चर्चा कीजिए ।

- ४ निबंध की परिभाषा देते हुए उसकी प्रमुख विशेषताएँ बताइए। १४
- अथवा
- ४ निबंध के तत्वों की चर्चा करते हुए निबंध के विविध प्रकारों का परिचय दीजिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (अ) 'आलोचना' : अर्थ और परिभाषा
- (ब) नाटक के तत्व और प्रकार
- (क) उपन्यास के प्रकार
- (ड) आलोचना : स्वरूप और तत्व
-